



Overzicht van het gehele complex: vanaf het vaardigheidsveld, daar achter de dressuurbaan, met naastgelegen appartementen en vergaderruimte, daar weer achter: de rijhal, stallen en rechts de bedrijfskantine, woning en schuren.

Inzet en karakter zijn belangrijk, de rest kan je een paard leren

De passie van Riny Rutjens

Hij heeft een halve eeuw ervaring in het paardenvak en is gedreven in alles wat hij doet. Met Riny Rutjens (63) raak je nooit uitgepraat. Dat blijkt wel als MenSport bij hem op bezoek gaat om te informeren naar zijn passie voor het traditioneel gerij. Met moeite krijgen we het gesprek op het onderwerp waar we voor komen: het CIAT (Concours International d'Attelage de Tradition) dat hij begin juli in zijn woonplaats Weert organiseert. Een gesprek waaruit blijkt dat traditiemensen meer is dan het in stand houden van een 'rijdend museum'.

Het palmares van Riny Rutjens is lang en de prijzenkasten in bedrijfskantine puilen uit. Overall hangen lijsten met knipsels en fraaie foto's als aandenken aan memorabele belevenissen en prestaties. Bijna iedereen kent Riny als tweespanmenner in de samengestelde wedstrijden. Hij zette met het behalen van de wereldtitel in 2003 de kroon op zijn werk, won tot drie keer toe de FEI Top Driver Award en was acht keer Nederlands kampioen. Jarenlang reed hij mee in de top van de internationale tweespansport en bleek in die discipline 'de meest succesvolle menner ooit'. Maar vorig jaar zette hij midden in het wedstrijdseizoen een punt achter zijn actieve sportcarrière. 'Beekbergen was mijn laatste wedstrijd', vertelt hij. 'Toen ik daarna mijn paarden weer inspande had ik ineens geen doel meer om

naar toe te trainen. Nu heb ik dat weer, want ik heb de beste paarden, maar dat zijn tegelijk de moeilijkste. Het is een uitdaging om die voor elkaar te krijgen en netjes voor een antiek rijtuig te laten lopen.' Hoe belandt een wedstrijdmenner nou ineens in de traditiwedstrijden? 'Het lijkt doordat ik nu deze wedstrijd organiseer dat ik er net mee begin, maar ik deed dit altijd al,' verklapt Riny. 'Toen ik als jonge jongen nog onder het zadel reed kocht ik bij Chris van den Heuvel mijn eerste antieke koetsje. Met mijn paard reed ik Z dressuur en Z springen, maar ik wilde ook wel wat geld met hem verdienen. Ik knapte het rijtuig op, spande mijn paard in en ging rijden op trouwerijen.' Maar de opbrengsten vielen tegen. 'Het was de periode dat veel collega's en vrienden gingen trouwen, dus ze

vroegen mij hen te rijden en dan mocht ik 's avonds naar het feest.' lacht Riny. 'Het is echt al 25 jaar een hobby van me om antieke koetsen te hebben en er mee te rijden. De afgelopen tien jaar is dat explosief gegroeid.' Dat blijkt als Riny ons rondleidt langs zijn rijtuigen collectie. Als we denken dat we alles hebben gezien gaat er weer een schuur open en verschijnt er een enorme gevarieerde collectie van allerlei maten en typen koetsen, met alle toebehoren. In iedere ruimte en in de tuigenkamer kom je ogen tekort.

Kennisoverdracht

Met zijn jarenlange ervaring heeft Riny een schat aan kennis vergaard. Die kennis wil hij graag delen met anderen en gebruiken om mannen die vooruit willen hun doelen te doen

realiseren. 'Ik heb altijd mijn paarden beter gemaakt door veel te trainen. Dat was vroeger onder het zadel al, maar in mijn men carrière was dat niet anders. Een van mijn eerste paarden, Speedy was ook zo'n geval. Tjeerd Velstra vroeg zich af wat ik met dat dier moest, maar ik trainde 's morgens vroeg voordat ik aan het werk ging als loodgieter, en in de lunchpauze en 's avonds weer. Alleen maar om dat paard beter en sterker te maken. Het resultaat was mijn eerste Nederlands kampioenschap. Kijk ik moet meerwaarde aan een paard kunnen rijden, anders zou ik ook geen goede instructeur kunnen zijn.' Wat heeft een paard dan nodig om goed te worden? 'Inzet en karakter zijn wat een paard nodig heeft,' zegt Riny 'De rest kun je leren.'



Riny heeft in de beoefening van zijn sport weer een doel. Zelf zal hij aan het CIAT meedoen met een Roof seat break, getrokken door een Engels span (zie foto). De paarden die hij nu daarvoor traint zijn de schimmel Zeno (2004 Hemingway x Rivaal) en de bruine Boltini (2007, Carpaccio x Sandro).

Uitbreiding

Het hele bedrijf straalt een en al praktijkkennis uit. Lesgeven is niet het enige wat Riny doet. Dagelijks beleert hij paarden en hij heeft ook paarden van verschillende buitenlandse klanten in training staan. De RiJo stables hebben alles wat nodig is om te mennen op ieder niveau. Het bedrijf is van begin af helemaal door Riny en zijn vrouw Jolanda samen opgebouwd. Van loodgieter werd hij geleidelijk aan professioneel paardentrainer, waarbij hij in de paardensport aanvankelijk begon als ruiter. Hij reed dressuur, achtstal, springen en eventing (toen nog 'military' geheten). Alles deed hij zelf. Zijn eerste rijtuig was een eigen bouwsel en zijn eerste tuig fabriceerde hij zelf van brandweerslangen.

Anno 2016 is bij de RiJo stables al jarenlang alles tot in de puntjes voor elkaar. Er staat een veelzijdige onderneming met alle denkbare faciliteiten die door Riny, Jolanda (52) en hun dochter Rodinde (18) samen gerund. Vooral de grote binnenrijhal is een unicum. 'Ik rijd er niet alleen zelf. Afgelopen winter heeft Jan van den Broek hier ook de jeugdmenners van District Zuid getraind en hier is het 'Hippisch Centre of Excellence' gevestigd.' We lopen door naar de stallen. Die zijn licht en open, de paarden hebben makkelijk contact met elkaar. Achter de stallen staat ook een grote, overdekte trainingsmolen. 'Die gebruik ik dagelijks,' vertelt Riny tijdens de rondleiding. 'Deze molen heeft een doorsnede van 25 meter, dus met ieder rondje hebben de paarden al weer honderd meter afgelegd.' Naast een buitenrijbaan staan er ook verschillende vaste hindernissen zodat alle onderdelen van het mennen kunnen worden beoefend. Ga je van het terrein af en rijd je een stukje door, dan kom je vanuit een zeer landelijke omgeving uit op een industrieterrein en in druk verkeer. 'Ideaal als je paarden wat wilt laten zien. Jonge paarden doen zo gelijk veel indrukken op en leren we gemakkelijk in het verkeer te lopen.' aldus Riny.

Het bedrijf is dus heel compleet en eigenlijk vonden Riny en Jolanda het zo wel prima. Tot het tegenovergelegen terrein van de voetbalclub te koop kwam. Een unieke mogelijkheid. Het schitterende veld met grote lichtmasten bevat nu een dressuurbaan, met daar achter een vaardigheidsparcours. 's Avonds in het donker kan er dus nog prima op het gras getraind worden. De voormalige voetbalkantine heeft een opknappbeurt gehad en dient nu als ruimte voor lezingen en andere bijeenkomsten waar Riny zijn kennis en ervaring presenteert. Het uitzicht op het dressuurveld maakt het plaatje compleet. Ook voor het gedeelte met de kleedkamers is een bestemming bedacht. Daar worden apparte-



1



2



3



4



5

- 1 Veel verhalen en anekdotes
- 2 De Roof seat break waarmee Riny zelf mee zal doen aan het CIAT
- 3 Het tuig dat Riny gebruikt is van craquelé leder en heeft een zilverkleurig beslag met zijn initialen
- 4 Steeds opent zich weer een deur met nog meer fraais
- 5 De lampenverzameling is indrukwekkend

menten gerealiseerd, met in elke unit een mooie keuken en flinke badkamer. Hier kunnen mensen die bijvoorbeeld meerdere dagen komen trainen verblijven. Het voormalige sportterrein zal ook tijdens het CIAT worden gebruikt. Achterin kan worden geparkeerd en er kan worden los gereden.

Voor de huisvesting van de paarden komt een grote stallentent.

Bouwvergadering

Tijdens de lunch in de gezellige bedrijfskantine schuiven ook de klussers aan. Er wordt gelijk bouwoverleg gehouden. 'We doen hier alles



Een veelzijdig bedrijf

- 1 Van voetbalcomplex naar accommodatie voor mannen: links de kleedkamers die appartementen worden en rechts de kantine die nu seminarium is
- 2 Aan de buitenkant zie je al dat Riny graag oude spullen verzamelt
- 3 Waar het allemaal begon, entree naar de knusse bedrijfskantine
- 4 Reusachtige overdekte rijhal
- 5 De trainingskoetsen staan overdekt, maar klaar voor gebruik
- 6 Achter de stallen: overdekte trainingsmolen en marathonhindernissen
- 7 De voormalige voetbalkantine ligt aan het dressuurveld



Museum de Tiendschuur vormt het decor van de presentatie. De presentatie zal 2 juli in het Stadspark van Weert zijn

met weinig mensen, dus we besteden onze tijd nuttig. Daar kunnen ze bij de Gemeente nog wat van leren.' lacht Riny. Na de lunch gaat de telefoon. Het is Ton Kuypers van Meeüs, Riny's sponsor. 'Ton wilde dit CIAT ook heel graag gaan doen.', vertelt Riny. 'We hebben afgesproken dat we, zodra ik zou stoppen met de wedstrijd sport, dit samen zouden oppakken. Toen is het balletje gaan rollen. We hebben hier immers alle faciliteiten en de medewerking van de Gemeente, die Weert als 'paardenstad' op de kaart wil zetten. Daarnaast wil ik vooral het traditiemennen uit het slob halen. Met dit evenement wil ik alles goed doen, vooral voor de deelnemers, maar ook voor het publiek en de sponsors.' Daarbij laat Riny het niet. Hij wil duidelijk een nieuwe impuls aan het traditiemennen geven door meer mensen te stimuleren er aan mee te doen. 'Ik heb een enorme rijtuigcollectie en ik wil mijn collega-menners hier graag aan laten proeven. Zij mogen een rijtuig van mij gebruiken.' Riny is gepassioneerd over zijn hobby. 'Ik heb als het ware een stuk rust gevonden in de koetsen. Eigenlijk heb ik er niet heel veel verstand van en omdat ik geen tijd heb om zelf wagens op te knappen, koop ik ze altijd kant en klaar. Ik koop gewoon wat

ik zelf mooi vind, dat geldt ook voor tuigen en ander toebehoren. De laatste tien, vijftien jaar ben ik hier al volop mee bezig. De CTA plus en CIAT wedstrijden vind ik vooral aantrekkelijk omdat de ritten door prachtige stukken natuur gaan en je de tijd hebt om te genieten van al het moois dat je om je heen ziet. Ik heb altijd gedacht dat ik dit ooit zou gaan doen. Kijk, het CIAT in Cuts (Frankrijk, red.) is de crème de la crème op dit gebied, maar ik wil eigenlijk het 'Nederlandse Cuts' gaan worden met dit evenement.'

Ontspanning

Volgens Riny is traditiemennen niet alleen maar een 'rijdend museum gaande houden'. 'Nee, dit is juist geschikt voor mensen die altijd in de sport hebben gereden. Ooit komt het moment dat je ermee op houdt, bijvoorbeeld omdat je geen acht hindernissen meer kan onthouden. Maar helemaal niet meer rijden willen echte liefhebbers ook niet. Op deze manier kun je ontspannen mennen, maar toch met een doel. In deze wedstrijden is volop gezelligheid. Niets moet en alles mag en je valt na je wedstrijdcarrière niet in een gat. En we moeten de 'oude garde' waarderen. Ik zie dit echt als een verlengstuk van de sport.'

Programma CIAT Weert

- Vrijdag 1 juli:**
- Aankomst deelnemers
 - Open Huis RiJo Stables
- Zaterdag 2 juli:**
- Presentatie in het Stadspark van Weert
 - Presentatie oldtimers
 - Open Huis RiJo Stables
- Zondag 3 juli:**
- Wegtraject met hindernissen in de omgeving van Weert
 - Behendigheidsparcours op de Koekoeksweg
 - Open Huis RiJo Stables
 - Netwerkborrel
 - Barbecue met live muziek

Open dagen

Wie de rijtuigcollectie van Riny Rutjens wil bekijken kan terecht op de open dagen van RiJo Stables tijdens het CIAT aan de Koekoeksweg 7 te Weert.